



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

Il Rettore

**Francesco Ubertini**

è lieto di invitarLa al concerto  
in occasione delle celebrazioni in memoria di

**AUGUSTO RIGHI**  
**Scienziato e Senatore**  
**del Regno d'Italia**

Giovedì 15 ottobre 2020, ore 21:00  
Aula Absidale di Santa Lucia  
Via de' Chiari, 25/a - Bologna

In collaborazione con:



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA  
DIPARTIMENTO DI FISICA E ASTRONOMIA



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA  
SISTEMA MUSEALE DI ATENEIO



COLLEZIONE DI FISICA

**Daniela Pini**, mezzosoprano  
**Claudia D'Ippolito**, pianoforte

Berovski String quartet:  
**Anton Berovski**, violino  
**Elvi Berovski**, violino  
**Claudia Chelli**, viola  
**Vincenzo Taroni**, violoncello

## **Musiche di Ottorino Respighi** (Bologna 1879 – Roma 1936)

Quartetto per archi in re minore P 91 (1909)

*“Ernst ist das Leben heiter ist die Kunst”*

- I. Allegro - Meno - Tempo I - Meno - Meno mosso  
e molto calmo
- II. Lentamente con tristezza
- III. Presto
- IV. Allegro energico

Da *“Quattro liriche”* per mezzosoprano e pianoforte,  
su testo di G.D'Annunzio (1920):

*Sopra un'aria antica*

Dai *“Six pieces for solo piano”* (1903):

- Minuetto (dedicato alla Signora Adele Righi)
- Notturmo

Poemetto lirico per mezzosoprano e quartetto d'archi  
P 101 (1914):

*Il tramonto*

Quintetto in fa minore per pianoforte e archi P 35  
(1902)

- I. Allegro
- II. Andantino
- III. Vivacissimo